

## Tan Ping

1960 Born in Chengde, China

1984 Graduated from the Printmaking Department, Central Academy of Fine Arts (CAFA), Beijing

1984 – 1989 Lecturer, Printmaking Department, CAFA

1989 – 1994 Won the West German Cultural Exchange Scholarship  
Deutschen Akademischen Austauschdienste

(DAAD) Master of Arts and the degree of Meisterschule in the Free Art Department, Kunst der Hochschule, Berlin

1994-2002 Director of Design Department of CAFA, Professor

2002 – 2003 Director, School of Design, Professor, CAFA

2003 – 2014 Vice President, CAFA

2014 – Present Vice President, CNAAC

## Solo Exhibitions

1991 Tan Ping Prints Exhibition, Gallery Moench, Berlin, Germany

1992 "Calling from the Distance" – Tan Ping Works Exhibition, Gallery Germering, Munich, Germany

1994 Tan Ping Works Exhibition, Gallery Christof Weber, Berlin, Germany

1994 "Beijing – Berlin" Tan Ping Prints Exhibition, Museum of Contemporary Art, Beijing, China

1995 Tan Ping Works Exhibition, Red Gate Gallery, Beijing, China

1999 Tan Ping Works Exhibition, Red Gate Gallery, Beijing, China

2000 Tan Ping Prints Exhibition, Berlin Art Loft, Berlin, Germany

2002 Tan Ping Works Exhibition, Red Gate Gallery, Beijing, China

2003 Tan Ping Works Exhibition, Red Gate Gallery, Beijing, China

2004 Tan Ping Prints Exhibition, Gallery Alexander Ochs, Berlin, Germany

2005 Tan Ping Works Exhibition, National Art Museum of China, Beijing, China

2005 Tan Ping Prints Exhibition, Red Gate Gallery, Beijing, China

2007 Tan Ping Prints Exhibition, Studio Rouge, Shanghai, China

2008 Tan Ping Works Exhibition, Shenzhen Art Museum, Shenzhen, China

2008 "A Metaphor of the Painful" – Tan Ping Works Exhibition, Today Art

Museum, Beijing, China  
2009 Tan Ping Prints Exhibition, Yun Gallery, Beijing, China  
2010 "Tan Ping at Fifty", Red Gallery, Beijing, China  
2011 Tan Ping Prints Exhibition, German Embassy, Beijing, China  
2011 Tan Ping New Works Exhibition, Yun Gallery, Beijing, China  
2012 "A Line", Tan Ping Solo Exhibition, National Art Museum of China, Beijing, China  
2013 "Murmurs", Tan Ping Solo Exhibition, Meilidao International Art Institution, Beijing, China  
2014 "Follow My Line", Tan Ping Solo Exhibition, PIFO Gallery, Beijing, China  
2015 "Tan Ping: Follow My Line", ASU Art Museum, Tempe, USA  
2015 "Drawing: The Art of Tan Ping", Ginkgo Space, Beijing, China  
2017 "The Certainty of Uncertainty", Leo Gallery, Hong Kong, China  
2017 ".....", Yuan Art Museum, Beijing, China  
2017 "TAN PING", Horsens Museum of Modern Art, Horsens, Denmark  
2018 "Tan Ping 1993: The Beginning of Two Modules", Platform China, Beijing, China  
2019 "Duet: A Tan Ping Retrospective", YUZ MUSEUM, Shanghai, China

### **Group Exhibitions**

1988 Chinese Artists Works Exhibition, European & Asian Cultural and Art Centre, Paris, France  
1995 China – Austria Artists Joint Exhibition, Meridian Gallery, Melbourne, Australia  
1998 Chinese Printmaking Exhibition, International Art Palace, Beijing, China  
1999 Square Studio Works Exhibition, Shanghai Art Museum, Shanghai, China  
2000 Square Studio Works Exhibition, Konrad Adenauer Foundation, Bonn, Germany  
2002 Eight Artists' Printmaking, Red Gate Gallery, Beijing, China  
2004 The Works of Artists, Square Studio, Beijing, China  
2006 "Ruins" Tan Ping and Zhu Jin Shi Works Exhibition, Today Art

Museum, Beijing, China

2007 "Friends" China – Denmark Artists Joint Exhibition, Susanne Ottesen Gallery, Copenhagen, Denmark

2007 China – Germany Artists Joint Exhibition, Schreier Von Metternich Gallery, Dusseldorf, Germany

2007 The Works of Artists, Marianne Newman Gallery, Melbourne, Australia

2008 "Grinding the Stone" China – Sweden Artists Joint Exhibition, National Art Museum of China, Beijing, China

2008 China - Sweden Artists Joint Exhibition, Museum of Far Eastern Antiquities, Stockholm, Sweden

2008 "Yipai – 30 Years of Chinese Abstract Art", Caixa Forum, Madrid, Spain

2008 "Dialogue" China – Germany Artists Dual Exhibition, Alexander Ochs Gallery, Berlin, Germany

2010 "The Great Celestial Abstract – Chinese Abstract Art in 21st century", National Art Museum of China, Beijing, China

2011 "The Will of China" Chinese Art Invitation Exhibition, MOCA Beijing, Beijing, China

2011 "Tao of Nature" Chinese Abstract Art Exhibition, MOCA Shanghai, Shanghai, China

2012 "The Unseen" Guangzhou Triennial, Guangdong Art Museum, Guangzhou, China

2013 "ChiFra Art Exhibition", Champs Elysees, Paris France

2014 "In the Absence of Avant - Garde Reading", 798 Art Factory, Beijing, China

2014 "vibrARTion Switzerland 2014", Forms of the Formless: Exhibition of Chinese Abstract Art, art-st-urban, Luzern Switzerland

2015 "Oriental Abstraction VS Western Figuration: A Dialogue between Tan Ping and Luciano Castell" National Art Museum of China, Beijing, China

2015 "Follow My Line" & "Traffic Controls" Tan Ping and Liu Qinghe, Meilun Art Museum, Changsha, China

2015 "The Exhibition of Annual of Contemporary Art of China 2014", Beijing Mingsheng Art Museum, Beijing, China

2015 "The Third Abstraction", Chambers Fine Art, Beijing, China

2015 "Calligraphic Time and Space - Abstract Art in China", Shanghai Contemporary Art Museum, Shanghai, China  
2015 "Nonfigurative", Shanghai 21st Century Minsheng Art Museum, Shanghai, China  
2016 "The Research Exhibition of Abstract Art in China", Today Art Museum, Beijing, China  
2016 "2016 Happy Chinese New Year, Fantastic Art China" , Javits Convention Center, New York, USA  
2016 "Oriental Abstraction VS Western Figuration: A Dialogue between Tan Ping and Luciano Castelli", SPSI Art Museum of Shanghai, Shanghai, China  
2016 "Beyond Every Mountain Is Another Mountain - A Meeting of Contemporary Art From China and Switzerland", Helmhaus Museum, Zurich, Switzerland  
2018 "Beijing Abstract", PARKVIEW ART Hong Kong, Hong Kong, China  
2018 "ABSTRACTION AS PAINTERLY RHETORIC. A CASE STUDY BETWEEN GERMANY AND CHINA" , PIFO Gallery, Beijing, China  
2018 "MINIMALISM: SPACE. LIGHT. OBJECT.", ArtScience Museum, Singapore, Singapore  
2019 "Painting and Existence", Tang Contemporary Art, Hong Kong, China

## **Collections**

National Art of China, Beijing, China  
Today Art Museum, Beijing, China  
Portland Art Museum, Portland, USA  
Ludwig Museum, Aachen, Germany  
Shanghai Art Museum, Shanghai, China  
Shenzhen Art Museum, Shenzhen, China  
Qingdao Art Museum, Qingdao, China  
Artron Art Museum, Beijing, China  
Museum for Modern Visual arts, Kolding, Denmark  
Longmuseum, Shanghai, China

## 譚平

譚平，1960年出生於河北承德，現工作、生活於北京，創作領域包括繪畫、版畫、多媒體、空間裝置、設計等。1984年畢業於中央美院，從1980年代後期開始關注形式化的抽象美感，創作系列強調肌理與質感的銅版畫；1994年，畢業於德國柏林藝術大學，獲碩士學位和 Meister Schule 學位。譚平的藝術經歷了西方學院體系完整的抽象藝術訓練，從寫實和表現最終完全走向抽象。這些特殊經歷，使他成為中國大陸第壹位出身於西方學院體系的抽象藝術家。

1960年出生於中國河北承德

1980—1984年中央美術學院版畫系獲學士學位

1984—1989年中央美術學院版畫系講師

1989—1994年獲得德國文化藝術交流獎學金 (DAAD)

就讀於柏林藝術大學自由繪畫系獲碩士學位和 Meister Schule 學位

1994—2002年中央美術學院設計學院主任，教授

2002—2003年中央美術學院設計學院院長，教授

2003—2014年中央美術學院副院長，教授

2014年任中國藝術研究院副院長

## 個展

1991 譚平版畫展，Moench 畫廊，德國，柏林

1992 “遠方的呼喚”譚平繪畫展，Germany 市政廳，德國，慕尼黑

1994 譚平繪畫展，Christof Weber 畫廊，德國，柏林

1994 “北京—柏林”譚平版畫展，當代美術館，中國，北京

1995 譚平作品展，紅門畫廊，中國，北京

1999 譚平作品展，紅門畫廊，中國，北京

2000 譚平版畫作品展，柏林藝術庫，德國，柏林

2002 譚平作品展，紅門畫廊，中國，北京

2003 譚平作品展，紅門畫廊，中國，北京

2004 譚平版畫作品展，Alexander Ochs 畫廊，德國，柏林

2005 譚平繪畫作品展，中國美術館，中國，北京

2005 譚平版畫作品展，紅門畫廊，中國，北京

2007 譚平版畫作品展，紅寨畫廊，中國，上海

2008 譚平作品展，深圳美術館，中國，深圳

2008 “刺痛與撫慰”譚平繪畫作品展，今日美術館，中國，北京

2009 譚平銅版畫展，韻畫廊，中國，北京

2010 “譚平版畫 20 年”譚平版畫展，紅門畫廊，中國，北京

2011 譚平版畫作品展，德國駐華大使館，中國，北京

2011 譚平版畫新作展，韻畫廊，中國，北京

2012 “1 劃”譚平個展，中國美術館，中國，北京

2013 “自言”譚平繪畫作品展，美麗道國際藝術機構，中國，北京

2014 “彳亍”譚平個展，偏鋒新藝術空間，中國，北京

2015 “彳亍”譚平個展，亞利桑那州立大學美術館，美國，坦佩

2015 “畫畫”譚平作品展，今格空間，中國，北京

2017 “不確定性中的確定性”譚平抽象繪畫展，獅語畫廊，中國，香港

2017 “.....”，元典美術館，中國，北京  
2017 “譚平”，霍森斯現代美術館，丹麥，霍森斯  
2018 “譚平 1993：兩個模數的開始”，站臺中國，中國，北京  
2019“雙重奏：譚平回顧展”，余德耀美術館，中國，上海

## 群展

1988 中國藝術家聯展，歐亞藝術中心，法國，巴黎  
1995 中澳藝術家聯展，莫裏恩畫廊，澳大利亞，墨爾本  
1998 中國版畫聯展，國際藝苑，中國，北京  
1999 四方工作室聯展，上海美術館，中國，上海  
2000 四方工作室聯展，阿登納基金會，德國，波恩  
2002 中國八人版畫展，紅門畫廊，中國，北京  
2004 藝術家作品展，空白空間畫廊，中國，北京  
2006 “廢墟”譚平、朱金石繪畫展，今日美術館，中國，北京  
2007 “朋友”中丹藝術家聯展，Susanne Ottesen 畫廊，丹麥，哥本哈根  
2007 中德藝術家聯展，Schreier Von Metternich 畫廊，德國，杜塞爾多夫  
2007 藝術家作品展，Marianne Newman 畫廊，澳大利亞，墨爾本  
2008 “磨石”中瑞藝術家聯展，中國美術館，中國，北京  
2008 中瑞藝術家聯展，瑞典東方博物館，瑞典，斯德哥爾摩  
2008 “意派”中國抽象藝術三十年，馬德里文化中心，西班牙，馬德里  
2008 “對話”中德版畫雙人展 Alexander Ochs 畫廊 德國 柏林  
2010 “偉大的天上的抽象”中國抽象藝術家聯展，中國美術館，中國，北京  
2011 “中國意志”中國繪畫邀請展，北京當代藝術館，中國，北京  
2011 “道法自然”中國抽象藝術展，上海當代藝術館，中國，上海  
2012 “見所未見”廣州三年展，廣東美術館，中國，廣東  
2013 “ChiFra2013 中法藝術展”，香榭麗舍大街，法國，巴黎  
2014 “East Bridge：前衛藝術閱讀上的缺席”，798 藝術工廠，中國，北京  
2014 “共振計劃：無形之形中國當代抽象藝術展”，瑞士聖·烏爾班當代藝術博物館，瑞士，盧賽恩  
2015 “東方抽象西方具象—譚平對話卡斯特利”，中國美術館，中國，北京  
2015 “彳亍—限行”譚平、劉慶和雙個展，美侖美術館，中國，長沙  
2015 “中國當代藝術年鑒展 2014”，北京民生現代美術館，中國，北京  
2015 “第三抽象”，前波畫廊，中國，北京  
2015 “非形象—敘事的運動”，上海二十壹世紀民生美術館，中國，上海  
2015 “時空書寫——抽象藝術在中國”，上海當代藝術博物館，中國，上海  
2016 “中國抽象藝術研究展”，今日美術館，中國，北京  
2016 “2016 歡樂春節·藝術中國匯”中國當代藝術推介展，賈維茨國際展覽中心，美國，紐約  
2016 “東方抽象西方具象—譚平對話卡斯特利”，上海油畫雕塑院美術館，中國，上海  
2016 “山外有山——當代藝術的邂逅”，海姆豪斯美術館，瑞士，蘇黎世  
2018“北京抽象”，香港芳草地當代藝術中心，中國，香港  
2018“抽象群展第十壹回——抽象，壹種繪畫修辭 中德藝術比較研究”，偏鋒新藝術空間，中國，北京

2018“極簡主義：空間.光.物體.”，新加坡藝術科學博物館，新加坡，新加坡市

2019“繪畫與存在——中日韓頂級抽象繪畫巡回展”，當代唐人藝術中心，中國，香港

## 收藏

中國美術館，中國，北京

今日美術館，中國，北京

波特蘭美術館，美國，波特蘭

路德維希博物館，德國，亞琛

上海美術館，中國，上海

深圳美術館，中國，深圳

青島美術館，中國，青島

雅昌藝術館，中國，北京

科靈現代繪畫美術館，丹麥，科靈

龍美術館，中國，上海

## 谭平

谭平，1960年出生于河北承德，现工作、生活于北京，创作领域包括绘画、版画、多媒体、空间装置、设计等。1984年毕业于中央美院，从1980年代后期开始关注形式化的抽象美感，创作系列强调肌理与质感的铜版画；1994年，毕业于德国柏林艺术大学，获硕士学位和Meister Schule学位。谭平的艺术经历了西方学院体系完整的抽象艺术训练，从写实和表现最终完全走向抽象。这些特殊经历，使他成为中国大陆第一位出身于西方学院体系的抽象艺术家。

1960年出生于中国河北承德

1980—1984年中央美术学院版画系获学士学位

1984—1989年中央美术学院版画系讲师

1989—1994年获得德国文化艺术交流奖学金 (DAAD)

就读于柏林艺术大学自由绘画系获硕士学位和 Meister Schule 学位

1994—2002年中央美术学院设计学院院长，教授

2002—2003年中央美术学院设计学院院长，教授

2003—2014年中央美术学院副院长，教授

2014年任中国艺术研究院副院长

## 个展

1991 谭平版画展，Moench 画廊，德国，柏林

1992 “远方的呼唤”谭平绘画展，Germany 市政厅，德国，慕尼黑

1994 谭平绘画展，Christof Weber 画廊，德国，柏林

1994 “北京—柏林”谭平版画展，当代美术馆，中国，北京

1995 谭平作品展，红门画廊，中国，北京

1999 谭平作品展，红门画廊，中国，北京

2000 谭平版画作品展，柏林艺术库，德国，柏林

2002 谭平作品展，红门画廊，中国，北京

2003 谭平作品展，红门画廊，中国，北京

2004 谭平版画作品展，Alexander Ochs 画廊，德国，柏林

2005 谭平绘画作品展，中国美术馆，中国，北京

2005 谭平版画作品展，红门画廊，中国，北京

2007 谭平版画作品展，红寨画廊，中国，上海

2008 谭平作品展，深圳美术馆，中国，深圳

2008 “刺痛与抚慰”谭平绘画作品展，今日美术馆，中国，北京

2009 谭平铜版画展，韵画廊，中国，北京



- 2010 “谭平版画 20 年” 谭平版画展，红门画廊，中国，北京
- 2011 谭平版画作品展，德国驻华大使馆，中国，北京
- 2011 谭平版画新作展，韵画廊，中国，北京
- 2012 “1 劃” 谭平个展，中国美术馆，中国，北京
- 2013 “自言” 谭平绘画作品展，美丽道国际艺术机构，中国，北京
- 2014 “彳亍” 谭平个展，偏锋新艺术空间，中国，北京
- 2015 “彳亍” 谭平个展，亚利桑那州立大学美术馆，美国，坦佩
- 2015 “画画” 谭平作品展”，今格空间，中国，北京
- 2017 “不确定性中的确定性” 谭平抽象绘画展，狮语画廊，中国，香港
- 2017 “.....”，元典美术馆，中国，北京
- 2017 “谭平”，霍森斯现代美术馆，丹麦，霍森斯
- 2018 “谭平 1993: 两个模数的开始”，站台中国，中国，北京
- 2019 “双重奏：谭平回顾展”，余德耀美术馆，中国，上海

## 群展

- 1988 中国艺术家联展，欧亚艺术中心，法国，巴黎
- 1995 中澳艺术家联展，莫里恩画廊，澳大利亚，墨尔本
- 1998 中国版画联展，国际艺苑，中国，北京
- 1999 四方工作室联展，上海美术馆，中国，上海
- 2000 四方工作室联展，阿登纳基金会，德国，波恩
- 2002 中国八人版画展，红门画廊，中国，北京
- 2004 艺术家作品展，空白空间画廊，中国，北京
- 2006 “废墟” 谭平、朱金石绘画展，今日美术馆，中国，北京
- 2007 “朋友” 中丹艺术家联展，Susanne Ottesen 画廊，丹麦，哥本哈根
- 2007 中德艺术家联展，Schreier Von Metternich 画廊，德国，杜塞尔多夫
- 2007 艺术家作品展，Marianne Newman 画廊，澳大利亚，墨尔本
- 2008 “磨石” 中瑞艺术家联展，中国美术馆，中国，北京
- 2008 中瑞艺术家联展，瑞典东方博物馆，瑞典，斯德哥尔摩
- 2008 “意派” 中国抽象艺术三十年，马德里文化中心，西班牙，马德里
- 2008 “对话” 中德版画双人展 Alexander Ochs 画廊 德国 柏林
- 2010 “伟大的天上的抽象” 中国抽象艺术家联展，中国美术馆，中国，北京
- 2011 “中国意志” 中国绘画邀请展，北京当代艺术馆，中国，北京
- 2011 “道法自然” 中国抽象艺术展，上海当代艺术馆，中国，上海

- 2012 “见所未见” 广州三年展，广东美术馆，中国，广东
- 2013 “ChiFra2013 中法艺术展”，香榭丽舍大街，法国，巴黎
- 2014 “East Bridge: 前卫艺术阅读上的缺席”，798 艺术工厂，中国，北京
- 2014 “共振计划：无形之形中国当代抽象艺术展”，瑞士圣·乌尔班当代艺术博物馆，瑞士，卢赛恩
- 2015 “东方抽象西方具象—谭平对话卡斯特利”，中国美术馆，中国，北京
- 2015 “彳亍—限行” 谭平、刘庆和双个展，美仑美术馆，中国，长沙
- 2015 “中国当代艺术年鉴展 2014”，北京民生现代美术馆，中国，北京
- 2015 “第三抽象”，前波画廊，中国，北京
- 2015 “非形象—叙事的运动”，上海二十一世纪民生美术馆，中国，上海
- 2015 “时空书写——抽象艺术在中国”，上海当代艺术博物馆，中国，上海
- 2016 “中国抽象艺术研究展”，今日美术馆，中国，北京
- 2016 “2016 欢乐春节·艺术中国汇” 中国当代艺术推介展，贾维茨国际展览中心，美国，纽约
- 2016 “东方抽象西方具象—谭平对话卡斯特利”，上海油画雕塑院美术馆，中国，上海
- 2016 “山外有山——当代艺术的邂逅”，海姆豪斯美术馆，瑞士，苏黎世
- 2018 “北京抽象”，香港芳草地当代艺术中心，中国，香港
- 2018 “抽象群展第十一回——抽象，一种绘画修辞 中德艺术比较研究”，偏锋新艺术空间，中国，北京
- 2018 “极简主义：空间·光·物体.”，新加坡艺术科学博物馆，新加坡，新加坡市
- 2019 “绘画与存在——中日韩顶级抽象绘画巡回展”，当代唐人艺术中心，中国，香港

## 收藏

- 中国美术馆，中国，北京
- 今日美术馆，中国，北京
- 波特兰美术馆，美国，波特兰
- 路德维希博物馆，德国，亚琛
- 上海美术馆，中国，上海
- 深圳美术馆，中国，深圳
- 青岛美术馆，中国，青岛
- 雅昌艺术馆，中国，北京
- 科灵现代绘画美术馆，丹麦，科灵
- 龙美术馆，中国，上海