



Li Lei Biography

About Li Lei

Li Lei was born in 1965 in Shanghai, where he now lives and works. Li is the former Executive Director of China Art Museum, Shanghai (Shanghai Art Museum) and a Professor at Tongji University. He also works as National First-Class Artist, the Deputy Director of Experimental Art Council in the China Artists Association and is a Visiting Professor at the Fine Art College of Shanghai University.

For over 20 years Li Lei has been engaged in the creation of, and research into, Chinese abstract art. He has endeavoured to combine the core concepts of Chinese culture with the international language of mature abstract art and to create a path for abstract art in China. His painting series includes *Zen Flowers*, *Drunken Lake*, *Shanghai Flowers*, *Memories of South* and *The Flames of Pompeii*. In 2014, he began to experiment with space integration art, taking spatial narrative, spatial expression and spatial analysis as objectives of his dramatic visual practice. The development in Li Lei's painting style has been identified as "philosophically eclectic and moderate", a distinctively Chinese kind of poetic abstraction. Li Lei has had solo exhibitions in Beijing, Shanghai, New York, Frankfurt, Linz, Boxmeer, Amsterdam and Brussels.

Li's engagement with art extends far beyond his own art practice, indeed he contributes actively to developing the art scene in Shanghai. Li Lei was responsible for the creation of the *Shanghai Youth Biennial* in 1999; he also established the annual *ART Shanghai* in 2003; was artistic director for the creation of the biennial *Shanghai Abstract Art Exhibition* in 2004; and, in 2006, presided over the *Shanghai Biennale*.

Solo Exhibitions:

2016

The Apsara's Flowers – The Art of Li Lei, Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China

2015

Water to Water - Li Lei Solo Exhibition, Hong Kong Arts Centre, Hong Kong

2014

Shanghai Flower: Abstract Art by Li Lei, Museum of Contemporary Art, Shanghai, Shanghai, China

2013

Mind and Comprehension - Exhibition of Li Lei Abstract Paintings, Longmen Art Projects, Shanghai, China

2010

Abstract Melody: Li Lei Solo Exhibition, Leo Gallery, Shanghai, China

Canvas and Bronze - Solo Exhibition of Li Lei, Elisabeth de Brabant Art Center, Shanghai, China

2009

Shanghai Flower - Works of Li Lei, Z-art Center, Shanghai, China

Out of the Sky, Alp Galleries, Frankfurt, Germany

Poetic Abstract: Li Lei's Recent Works in 2008, M Art Center, Shanghai, China

2008

Out of the Sky, Alp Galleries, New York, US

2007

NI HAO ITALIA!, CO2 Contemporary Art Gallery, Rome, Italy

2006

The Humanities and Cultures Landscape solo exhibition, No.1 Xintiandi, Shanghai, China

Another Kind of Elevation solo exhibition, Art and Image Center, Frankfurt, Germany

2005

Li Lei's Paintings and Sculptures, Z-art Center, Shanghai, China

2004

Exhibition of Li Lei's Abstract Art, Galerie Vuebbelt/Galerie Wubbelt, Solingen, Germany

TAO - Li Lei's Art Works, Galerie Bastiaans, The Netherlands

2003

Tao - Li Lei's Works, Alp Galleries, New York, US

2002

IDEAL TRACE — Li Lei's Abstract Works, Stanney Gallery, Shanghai, China

2001

The Last Supper, Brussels

Zen Flower, solo exhibition, Galerie Bastiaans, Boxmeer, the Netherlands

Group Exhibition:

2019

The 12th China Art Festival, China Art Museum, Shanghai, China

The 13th National Exhibition of Fine Arts, China 2019, Exhibition of Oil Painting, Chongqing Art Museum, Chongqing, China

3812 Gallery Artist Group Exhibition, INK NOW Taipei Art Expo, Taipei, Taiwan

Mind-Scape V Summer Group Exhibition, 3812 Gallery, London, UK

2018

History and Reality – An Exhibition of Contemporary Chinese Art, National Art Gallery, Bulgaria, Sofia, Bulgaria

Splendors of the Sun and Moon – Contemporary Art Exhibition of China, Querini Stampalia Foundation Museum, Venice, Italy

Somewhere I Belong, LAN Gallery, Shenzhen, China

Mind Temple, MoCA Shanghai, Shanghai, China

2017

Vibrations – Chinese Contemporary Art Exhibition, The 13th Curitiba International Biennial, Oscar Niemeyer Museum, Curitiba, Brazil

The Exhibition of Annual of Contemporary Art of China, Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China

Multiple Spectacle: Art from Asia, Ningbo Museum of Art, Ningbo, China

Blue, LAN Gallery, Shenzhen, China

Tracing the past and shaping the future, Powerlong Museum, Shanghai, China

2016

The Research Exhibition of Abstract Art in China, Today Art Museum, Beijing, China

Abstract and Beyond: The Research Exhibition of Abstract Art in China, Shanghai Minsheng Art Museum, Shanghai, China

Weaving & We – The Second Hangzhou Triennial of Fibre Art, Zhejiang Art Museum, Hangzhou, China

2015

San Marino Pavilion of *56th Venice Biennale*, Venice, Italy

2014

Xinjiang International Art Biennale, Xinjiang International Convention and Exhibition Center, Urumqi, China

2013

Rhythm and Method: Abstract Art in China and Germany, Hebei Museum of Art, Wuhan, China

Forms of the Formless: Exhibition of Chinese Contemporary Art, Hebei Museum of Art, Wuhan, China

2012

Forms of the Formless, China Pavilion, *Nord Art 2012*, Kunstwerk Carlshütte, Büdelsdorf, Germany

Perspectives, Elisabeth de Brabant Art Center, Shanghai, China

2011

Far Away Beauty Lingers, Other Gallery, Shanghai, China

Tao of Nature - Chinese Abstract Art Exhibition, MoCA, Shanghai, China

2011 Abstract Art - Beijing Station, MoCA, Beijing, China

2010

Reconstruction – The Top Exhibition of Chinese Contemporary Abstract Art, Today Art Museum, Beijing, China

2009

Merging Emerging - Art, Utopia and Virtual Reality, Museum of Contemporary Art (MoCA), Shanghai, China

2008

Chengxiang - Eye Level Art Opening Exhibition Aquilaria Agallocha, Eye Level Art Gallery, Shanghai, China

Wheel of Times – The Joint Exhibition of Five Artists on Chinese Abstract Art, M Art Center,
Shanghai, China

2007

The Abstract Art of Tan Ping and Li Lei, dARTex, Beijing, China

The Open Ink Painting, Guan Shanyue Art Museum, Shenzhen, China

2006

The Third Space: From Image to Abstraction, Beijing Jindu Art Center, Beijing, China

The Third Space: Chinese Text of Abstract Art, Shanghai Art Museum, Shanghai, China

2005

Written in Water: Girke, Kluenter & Li, Mingyuan Culture and Art Center, Shanghai, China

2004

The Shanghai Abstract Art Exhibition, Mingyuan Culture and Art Center (now Mingyuan Art Museum), Shanghai, China

Beyond Dimensional SPACE — Sino-Japan Contemporary Art Exhibition, Shanghai Duolun Museum of Modern Art, Shanghai, China

2003

ART Shanghai, Shanghai, China.

2002 Shanghai Abstract Art Group Show, Liu Haisu Art Museum, Shanghai, China

Contemporary Art of Asia, Kwanhoon Gallery in Seoul, Korea

Metaphysics 2002: Shanghai Abstract Art Exhibition, Shanghai Art Museum, Shanghai, China

2002

Dialogue: Li Lei & Rolf A. Kluenter, Guardian Art Center, Beijing, China

2001

Shanghai-Inchon – Sino-Korea Art Exchange Exhibition, Shanghai Art Museum (now China Art Museum), Shanghai, China

2001 Shanghai Art Exhibition, Shanghai Artists Association, Shanghai, China

Metaphysics 2001: Shanghai Abstract Art Exhibition, Shanghai Art Museum, Shanghai, China

Back Home, Galerie Bastiaans, the Netherlands

On Paper, Galerie van der Straeten, the Netherlands

Dialogue: Li Lei & Rolf A. Kluenter, duo exhibition, Shanghai Cultural Development Foundation and No.1 Xintiandi, Shanghai, China

2000

Shanghai Youth Invitation Exhibition, Liu Haisu Art Museum, Shanghai, China
4th *Shanghai Art Fair*, Shanghai Exhibition Center, Shanghai, China

Publications

- Li Lei: Explosion of Color – A Chinese Abstract Art*, Unicorn Publishing Group LLP, 2018
- Li Lei: The Apsara's Flowers*, Shanghai People's Publishing House, 2016
- Li Lei: Water to Water*, Hong Kong Arts Centre, 2015
- Li Lei: Shanghai Flower*, MoCA Shanghai, 2014
- Mind and Comprehension: Abstract Art by Li Lei*, Longmen Art Projects, 2013
- Abstract Melody: Li Lei*, Leo Gallery, 2010
- Li Lei: Chinese Abstractionist*, Germany: Hatje Cantz, 2009
- Contemporary Artists in Today's China—Li Lei: High Building, People Far Away, and the Water and the Sky Merging in One Color*, Sichuan Art Publishing House, 2007
- Portraits of Contemporary Chinese Artists—Li Lei: A Poetical Abstract*, Hebei Education Press, 2006
- Shanghai Oil Painting Master: Li Lei*, Shanghai Bookstore Publishing House, 2003

Museum and Public Collection

- National Art Museum of China
- China Art Museum, Shanghai
- Today Art Museum
- Hubei Art Museum
- Shandong Art Museum
- Shenzhen Art Museum
- Sichuan Art Museum
- Guyuan Art Museum of Zhuhai
- Minsheng Art Museum
- Museum of Contemporary Art, Shanghai
- Z-art Center, Shanghai
- Xuhui Art Museum, Shanghai
- Ningbo Museum of Art

National Exhibition and Convention Centre (Shanghai)

MGM Cotai Chairman Collection, Macau

李磊簡歷

李磊簡介

李磊，1965 年生於上海。目前居住、工作於上海。為上海中華藝術宮（上海美術館）前任執行館長及同濟大學客座教授。同時為國家一級美術師、中國美術家協會實驗藝術委員會副主任及上海美術學院客座教授。

李磊從事中國抽象藝術的創作與研究超過 20 年，並且致力於將中國文化中的核心概念融入國際上已成熟的抽象藝術語言當中，以此打造一條中國的抽象藝術之道。李磊的作品包括「禪花」系列、「醉湖」系列、「海上花」系列、「憶江南」系列及「龐貝的焰火」系列。2014 年，他更開始嘗試結合空間的藝術創作，以空間性的敘事、空間性的表現及空間性的分析為旨，呈現其作品戲劇性的視覺實踐。在李磊的繪畫藝術發展上，其風格深具「兼容並蓄的哲學性」及獨特的中國式詩性抽象。李磊也曾於中國北京、上海；美國紐約；德國法蘭克福、林茨；荷蘭阿姆斯特丹及比利時布魯塞爾舉辦過個人畫展。除了個人藝術發展，李磊也曾經組織創設「上海青年美術雙年展」、「上海春季藝術沙龍」、「上海抽象藝術大展」，並主持「上海雙年展」等大型美術活動。

李磊展覽年表

個人展覽

2016

「天女散花：李磊藝術展」，北京民生現代美術館，北京，中國

2015

「上善若水—李磊藝術作品展」，香港藝術中心，香港，中國

2014

「海上花—李磊抽象藝術展」，上海當代藝術館，上海，中國

2013

「心與識—李磊的抽象藝術展」，龍門雅集，上海，中國

2010

「抽象旋律：李磊個人作品展」，獅語畫廊，上海，中國

「縱形於色—李磊作品展」，博雅珊瑚藝術中心，上海，中國

2009

「海上花—李磊作品展」，張江當代藝術館，上海，中國

「天外天—李磊作品展」，阿爾普畫廊，法蘭克福，德國

「詩性抽象—李磊 2008 近作展」，M 藝術空間，上海，中國

2008

「天外天—李磊作品展」，阿爾普畫廊，紐約，美國

2007

「你好，意大利！」，CO2 畫廊，羅馬，意大利

2006

「人文山水—李磊抽象繪畫展」，新天地一號，上海，中國

「另一種提升—李磊繪畫展」，藝術圖像中心，法蘭克福，德國

2005

「詩情熔融—李磊繪畫雕塑作品展覽」，張江當代藝術館，上海，中國

2004

「李磊作品展覽」，沃伯特畫廊，索林根，德國

「道—李磊作品展覽」，巴斯帝安畫廊，荷蘭

2003

「道—2003 李磊繪畫作品展覽」，阿爾普畫廊，紐約，美國

2002

「李磊抽象作品展」，史丹尼畫廊，上海，中國

2001

裝置藝術「最後的晚餐」，布魯塞爾

「禪花—李磊個人畫展」，巴斯帝安畫廊，博克斯梅爾，荷蘭

團體展覽

2019

「第十二屆中國藝術節美術展覽」，中華藝術宮，上海，中國

「第十三屆全國美術作品展—油畫展」，重慶美術館，重慶，中國

「3812 畫廊藝術家聯展」，水墨現場台北展博會，台北，台灣

「心·景 五一夏季藝術家聯展」，3812 畫廊，倫敦，英國

2018

「歷史與現實—中國當代藝術展」，保加利亞國家美術館，索菲亞，保加利亞

「日月光華—中國當代藝術展」，奎里尼斯坦帕利亞基金會博物館，威尼斯，義大利

「心之所居」，藍岸畫廊，深圳，中國

「眾妙之門」，上海當代藝術館，上海，中國

2017

「脈動—中國當代藝術展」，第十三屆庫里蒂巴雙年展，奧斯卡·尼麥爾博物館，庫里蒂巴，巴西

「中國當代藝術年鑑展 2016」，北京民生現代美術館，北京，中國

「萬象復觀—亞洲藝術邀請展」，寧波美術館，寧波，中國

「藍色」，藍岸畫廊，深圳，中國

「寶龍美術館開館展—尋脈造山」，寶龍美術館，上海，中國

2016

「中國抽象藝術研究展」，今日美術館，北京，中國

「抽象以來：中國抽象藝術研究展巡展」，上海民生現代美術館，上海，中國

「我織我在」第二屆杭州纖維藝術三年展，浙江美術館，杭州，中國

2015

第五十六屆威尼斯雙年展聖馬利諾國家館，威尼斯，意大利

2014

「新疆國際藝術雙年展」，新疆國際會展中心，烏魯木齊，中國

2013

「韻律與方法：中德當代繪畫藝術交流展」，湖北美術館，武漢，中國

「無形之形—中國當代藝術展」，湖北美術館，武漢，中國

2012

「無形之形」，「北方藝術展 2012」中國主題館，卡爾舒特藝術中心，比德爾斯多夫，德國

「觀點」，博雅珊瑚藝術中心，上海，中國

2011

「很美的地方」群展，其他畫廊，上海，中國

「道法自然—中國抽象藝術展」，當代藝術館，上海，中國

「2011 中國抽象藝術巡展 · 北京站」，當代藝術館，北京，中國

2010

「重構—中國當代抽象藝術 TOP 展」，今日美術館，北京，中國

2009

「無界—黑匣子—藝術，烏托邦與虛擬現實」，當代藝術館，上海，中國

2008

「沉香—上海視平線美術館開幕展」，視平線畫廊，上海，中國

「時代年輪—中國抽象藝術五人展」，M 藝術空間，上海，中國

2007

「譚平—李磊抽象藝術展」，丹麥藝術中心，北京，中國

「開放的水墨—當代水墨藝術邀請展」，關山月美術館，深圳，中國

2006

「第三空間—從意象到抽象」，北京錦都藝術中心，北京，中國

「第三空間—抽象藝術的中國文本展」，上海美術館，上海，中國

2005

「流—葛爾克、柯羅夫、李磊作品聯展」，明圓文化藝術中心，上海，中國

2004

「上海抽象藝術大展」，明圓文化藝術中心（現上海明圓美術館），上海，中國

「異度空間—中日現代藝術展」，多倫現代美術館，上海，中國

2003

「上海春季藝術沙龍」，上海，中國

「抽象新世說—2002 上海抽象群體藝術展」，劉海粟美術館，上海，中國

「露出—反轉—亞細亞美術論壇」，寬勳畫廊，漢城，韓國

「形而上 2002：上海抽象藝術展」，上海美術館，上海，中國

2002

「第二次對話：李磊和柯羅夫抽象繪畫展覽」，嘉德藝術中心，北京，中國

2001

「上海—仁川美術作品交流展」，上海美術館（現中華藝術宮），上海，中國

「2001 上海美術大展」，上海市美術家協會，上海，中國

「形而上 2001—上海抽象藝術展」，上海美術館，上海，中國

「回家—國際藝術家聯展」，巴斯帝安畫廊，荷蘭

「在紙上—國際藝術家聯展」，絲翠珊畫廊，荷蘭

「對話：李磊和柯羅夫抽象繪畫展覽」，上海文化發展基金會及上海新天地一號，上海，中國

2000

「上海青年美術邀請展」，劉海粟美術館，上海，中國

第四屆「上海藝術博覽會」，上海展覽中心，上海，中國

出版

「李磊——綻放的色彩：中國的抽象藝術」，英國獨角獸出版集團，2018

「李磊——天女散花」，上海人民出版社，2016

「李磊——上善若水 Water to Water」，香港藝術中心，2015

「李磊——海上花」，上海當代藝術館，2014

「心與識——李磊的抽象藝術」，龍門雅集，2013

「抽象的旋律——李磊」，獅語畫廊，2010

「李磊——中國抽象藝術家 Li Lei: Chinese Abstractionist」，德國 Hatje Cantz 出版社，2009

「今日中國當代藝術家——李磊：樓高人遠天如水」，四川美術出版社，2007

「中國當代藝術家畫傳——李磊：詩性的抽象」，河北教育出版社，2006

「海上油畫名家——李磊」，上海書店出版社，2003

博物館及公共收藏

中國美術館

中華藝術宮

北京今日美術館

湖北美術館

山東美術館

深圳美術館

四川美術館

珠海古元美術館

民生現代美術館

上海張江當代藝術館

上海當代藝術館

上海徐匯美術館

寧波美術館

國家會展中心（上海）

澳門美獅美高梅主席典藏

李磊简历

李磊简介

李磊，1965 年生于上海。目前居住、工作于上海。为上海中华艺术宫（上海美术馆）前任执行馆长及同济大学客座教授。同时为国家一级美术师、中国美术家协会实验艺术委员会副主任及上海美术学院客座教授。

李磊从事中国抽象艺术的创作与研究超过 20 年，并且致力于将中国文化中的核心概念融入国际上已成熟的抽象艺术语言当中，以此打造一条中国的抽象艺术之道。李磊的作品包括「禅花」系列、「醉湖」系列、「海上花」系列、「忆江南」系列及「庞贝的焰火」系列。2014 年，他更开始尝试结合空间的艺术创作，以空间性的叙事、空间性的表现及空间性的分析为旨，呈现其作品戏剧性的视觉实践。在李磊的绘画艺术发展上，其风格深具「兼容并蓄的哲学性」及独特的中国式诗性抽象。李磊也曾于中国北京、上海；美国纽约；德国法兰克福、林茨；荷兰阿姆斯特丹及比利时布鲁塞尔举办过个人画展。除了个人艺术发展，李磊也曾经组织创设「上海青年美术双年展」、「上海春季艺术沙龙」、「上海抽象艺术大展」，并主持「上海双年展」等大型美术活动。

李磊展览年表

个人展览

2016

「天女散花：李磊艺术展」，北京民生现代美术馆，北京，中国

2015

「上善若水—李磊艺术作品展」，香港艺术中心，香港，中国

2014

「海上花—李磊抽象艺术展」，上海当代艺术馆，上海，中国

2013

「心与识—李磊的抽象艺术展」，龙门雅集，上海，中国

2010

「抽象旋律：李磊个人作品展」，狮语画廊，上海，中国

「纵形于色—李磊作品展」，博雅珊瑚艺术中心，上海，中国

2009

「海上花—李磊作品展」，张江当代艺术馆，上海，中国

「天外天—李磊作品展」，阿尔普画廊，法兰克福，德国

「诗性抽象—李磊 2008 近作展」，M 艺术空间，上海，中国

2008

「天外天—李磊作品展」，阿尔普画廊，纽约，美国

2007

「你好，意大利！」，CO2 画廊，罗马，意大利

2006

「人文山水—李磊抽象绘画展」，新天地一号，上海，中国

「另一种提升—李磊绘画展」，艺术图像中心，法兰克福，德国

2005

「诗情熔融—李磊绘画雕塑作品展览」，张江当代艺术馆，上海，中国

2004

「李磊作品展览」，沃伯特画廊，索林根，德国

「道—李磊作品展览」，巴斯帝安画廊，荷兰

2003

「道—2003 李磊绘画作品展览」，阿尔普画廊，纽约，美国

2002

「李磊抽象作品展」，史丹尼画廊，上海，中国

2001

装置艺术「最后的晚餐」，布鲁塞尔

「禅花—李磊个人画展」，巴斯帝安画廊，博克斯梅尔，荷兰

团体展览

2019

「第十二届中国艺术节美术展览」，中华艺术宫，上海，中国

「第十三届全国美术作品展—油画展」，重庆美术馆，重庆，中国

「3812 画廊艺术家联展」，水墨现场台北展博会，台北，台湾

「心·景 五一夏季艺术家联展」，3812 画廊，伦敦，英国

2018

「历史与现实—中国当代艺术展」，保加利亚国家美术馆，索菲亚，保加利亚

「日月光华—中国当代艺术展」，奎里尼斯坦帕利亚基金会博物馆，威尼斯，义大利

「心之所居」，蓝岸画廊，深圳，中国

「众妙之门」，上海当代艺术馆，上海，中国

2017

「脉动—中国当代艺术展」，第十三届库里蒂巴双年展，奥斯卡·尼麦尔博物馆，库里蒂巴，巴西

「中国当代艺术年鑑展 2016」，北京民生现代美术馆，北京，中国

「万象复观—亚洲艺术邀请展」，宁波美术馆，宁波，中国

「蓝色」，蓝岸画廊，深圳，中国

「宝龙美术馆开馆展—寻脉造山」，宝龙美术馆，上海，中国

2016

「中国抽象艺术研究展」，今日美术馆，北京，中国

「抽象以来：中国抽象艺术研究展巡展」，上海民生现代美术馆，上海，中国

「我织我在」第二届杭州纤维艺术三年展，浙江美术馆，杭州，中国

2015

第五十六届威尼斯双年展圣马利诺国家馆，威尼斯，意大利

2014

「新疆国际艺术双年展」，新疆国际会展中心，乌鲁木齐，中国

2013

「韵律与方法：中德当代绘画艺术交流展」，湖北美术馆，武汉，中国

「无形之形—中国当代艺术展」，湖北美术馆，武汉，中国

2012

「无形之形」，「北方艺术展 2012」中国主题馆，卡尔舒特艺术中心，比德尔斯多夫，德国
「观点」，博雅珊瑚艺术中心，上海，中国

2011

「很美的地方」群展，其他画廊，上海，中国
「道法自然—中国抽象艺术展」，当代艺术馆，上海，中国
「2011 中国抽象艺术巡展·北京站」，当代艺术馆，北京，中国

2010

「重构—中国当代抽象艺术 TOP 展」，今日美术馆，北京，中国

2009

「无界—黑匣子—艺术，乌托邦与虚拟现实」，当代艺术馆，上海，中国

2008

「沉香—上海视平线美术馆开幕展」，视平线画廊，上海，中国
「时代年轮—中国抽象艺术五人展」，M 艺术空间，上海，中国

2007

「谭平—李磊抽象艺术展」，丹麦艺术中心，北京，中国
「开放的水墨—当代水墨艺术邀请展」，关山月美术馆，深圳，中国

2006

「第三空间—从意象到抽象」，北京锦都艺术中心，北京，中国
「第三空间—抽象艺术的中国文本展」，上海美术馆，上海，中国

2005

「流—葛尔克、柯罗夫、李磊作品联展」，明圆文化艺术中心，上海，中国

2004

「上海抽象艺术大展」，明圆文化艺术中心（现上海明圆美术馆），上海，中国
「异度空间—中日现代艺术展」，多伦现代美术馆，上海，中国

2003

「上海春季艺术沙龙」，上海，中国
「抽象新世说—2002 上海抽象群体艺术展」，刘海粟美术馆，上海，中国
「露出—反转—亚细亚美术论坛」，宽勳画廊，汉城，韩国
「形而上 2002：上海抽象艺术展」，上海美术馆，上海，中国

2002

「第二次对话：李磊和柯罗夫抽象绘画展览」，嘉德艺术中心，北京，中国

2001

「上海—仁川美术作品交流展」，上海美术馆（现中华艺术宫），上海，中国
「2001 上海美术大展」，上海市美术家协会，上海，中国

「形而上 2001—上海抽象艺术展」，上海美术馆，上海，中国
「回家—国际艺术家联展」，巴斯帝安画廊，荷兰
「在纸上—国际艺术家联展」，丝翠珊画廊，荷兰
「对话：李磊和柯罗夫抽象绘画展览」，上海文化发展基金会及上海新天地一号，上海，中国
2000
「上海青年美术邀请展」，刘海粟美术馆，上海，中国
第四届「上海艺术博览会」，上海展览中心，上海，中国

出版

「李磊——绽放的色彩：中国的抽象艺术」，英国独角兽出版集团，2018
「李磊——一天女散花」，上海人民出版社，2016
「李磊——上善若水 Water to Water」，香港艺术中心，2015
「李磊——海上花」，上海当代艺术馆，2014
「心与识——李磊的抽象艺术」，龙门雅集，2013
「抽象的旋律——李磊」，狮语画廊，2010
「李磊——中国抽象艺术家 Li Lei: Chinese Abstractionist」，德国 Hatje Cantz 出版社，2009
「今日中国当代艺术家——李磊：楼高人远天如水」，四川美术出版社，2007
「中国当代艺术家画传——李磊：诗性的抽象」，河北教育出版社，2006
「海上油画名家——李磊」，上海书店出版社，2003

博物馆及公共收藏

中国美术馆
中华艺术宫
北京今日美术馆
湖北美术馆
山东美术馆
深圳美术馆
四川美术馆
珠海古元美术馆
民生现代美术馆
上海张江当代艺术馆

LEO GALLERY Shanghai | 376 Wukang Road, Xuhui District, Shanghai, China | +86-21 54658785 | shanghai@leogallery.com.cn
LEO GALLERY Hong Kong | 189 Queen's Road West, Sheung Wan, Hong Kong | +852 2803 2333 | hongkong@leogallery.com.cn
All rights reserved by Leo Gallery International Ltd.

上海当代艺术馆

上海徐汇术馆

宁波美术馆

国家会展中心（上海）

澳门美狮美高梅主席典藏