**计文于-朱卫兵**

1959 计文于 生于上海，现工作和生活在上海

1971 朱卫兵 生于黑龙江，现工作和生活在上海

**部分个展**

2019 这边都是事, 狮语画廊,上海

2016 计文于-朱卫兵: 上山·下山, 诺金酒店, 北京

2011 计文于&朱卫兵: 跟着! 跟着! 跟着!, 香格纳M50, 上海（旧址）

2007 举花的人, 计文于 & 朱卫兵, 香格纳M50, 上海（旧址）

**部分群展**

2018 艺术唤醒乡村——2018中国延平乡村艺术季,延平,福建

2018 新物种——2018跨媒介艺术邀请, 成都当代美术馆,成都

2017 中国-德国当代艺术家联展,华东师范大学现当代艺术研究中心, 上海

2017 上海艺术的纽带,上海云·艺术中心,上海

2017 中日当代艺术家交流展,宁波美术馆,宁波

2016 Urban Touch,浮士德美术馆,汉诺威,德国

2016 异质共生-2016国际当代艺术展,重庆长江当代美术馆,重庆

2016 萧条与供给,第三届 南京国际美术展,百家湖美术馆,南京

2016 "艺术郑州”全球中国当代艺术展,郑州

2015 新朝代——中国创造, 奥胡斯美术馆,丹麦

2014 汇聚思想 纷呈世界, 香格纳新加坡, 新加坡

2013 夏日之窗, ART&PUBLIC, 日内瓦, 瑞士

2013 不合作方式 2, 中国当代艺术档案, 格罗宁根美术馆, 荷兰

2012 龙时代 - 来自上海的当代艺术, RAUMA美术馆, 芬兰

2011 中国盆景—当代艺术家提名展, 瓦伦西亚现代博物馆, 西班牙

2010 大草稿, 伯尔尼艺术美术馆, 伯尼尔, 瑞士

2009 第六届亚太当代艺术三年展, 昆士兰美术馆, 澳大利亚

2006 第六届上海双年展, 超设计, 上海美术馆, 上海

**JI WENYU & ZHU WEIBING**

1959 Ji Wenyu born in Shanghai (for more info see on Ji Wenyu's page)

1971 Zhu Weibing born in Heilongjiang, work and live in Shanghai

**Selected Solo Exhibitions**

2019 Affairs Going On!Leogallery, Shanghai,China

2016 Urban Touch, Kunsthalle Faust, Hannover, Germany

2011 Ji Wenyu & Zhu Weibing: Follow! Follow! Follow!, ShanghART M50,

2007 People Holding Flowers, JI Wenyu & ZHU Weibing, ShanghART M50, Shanghai(Legacy)

**Selected Group Exhibitions**

2017 An Exchange Exhibition of Chinese and Japanese Contemporary Artists, The Bond of Arts - Ningbo,

2017 Chinese-German Contemporary artists exhibition Modem and Contemporary Art Study Center of East China Normal University, Cloud Art Center, Shanghai。

2016 Scarcity & Supply, The 3rd Nanjing International Art Festival, Baijia Lake Ar Museum metamorphosis —— the 4th Biennale China-Italia, No.3 Plastic FactoryCultural Park, Nanjing

2016 Parabiosis-International Contemporary Art Exhibition 2016, Changjiang Museum of Contemporary Art, Chongqing

2015 A New Dynasty - Created in China, ARoS Aarhus Art Museum, Denmark

2014 Collective Thoughts Divided Worlds, ShanghART Singapore, Singapore

2013 Summer Window, Art & Public, Geneve, Switzerland